

**Аннотации к дополнительным общеобразовательным программам - дополнительным общеразвивающим программам
2025-2026 учебный год**

| Наименование рабочей программы, детского объединения | Срок реализации | Возраст учащихся | Цель программы, краткая аннотация |
|--|-----------------|------------------|--|
| Физкультурно-спортивная направленность | | | |
| 1. «Спортивная акробатика» | 5 лет | 5 - 12 лет | Цель программы: формирование ценностного отношения к здоровью и жизни, выявление и развития способностей, заложенных в ребенке природой, для дальнейшего его самосовершенствования, адаптации в современном обществе. Занятия акробатикой оказывают разностороннее воздействие на организм учащихся, способствуют общему физическому развитию, воспитанию смелости и решительности. Акробатические упражнения развивают силу, ловкость, гибкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве и являются отличным средством тренировки вестибулярного аппарата. Благодаря занятиям акробатикой учащиеся углубляют свои знания по физической культуре, развивают свои способности, добиваются высоких спортивных результатов, приобретают навыки инструкторской работы. Спортивная акробатика – это коллективный вид спорта, поэтому занятия воспитывают не только волю, настойчивость, целеустремленность, но и ответственность друг за друга, чувство команды, коммуникабельность, доброжелательность. Эти качества способствуют успешной социальной адаптации учащихся в любом коллективе. |
| 2. «Спортивная акробатика. Вальсет» | 3 года | 5 – 12 лет | Цель программы: обучение основам спортивной акробатики, повышение уровня физической подготовки учащихся, приобретение соревновательного опыта и судейских навыков. Программа направлена на организацию содержательного досуга, укрепление здоровья, удовлетворение потребностей детей в активных формах познавательной деятельности и двигательной активности. Простота, доступность и при этом высокая эффективность упражнений делают акробатику основным средством физического воспитания детей. Многообразие акробатических упражнений позволяет наиболее успешно решать задачи начального физического воспитания, когда закладывается основа для развития двигательных способностей и всех систем организма детей. Акробатические упражнения способствуют развитию силы, ловкости, гибкости, быстроты реакций, ориентировки в пространстве, совершенствованию вестибулярного аппарата, укреплению мышц и связок суставов, особенно голеностопного, плечевого, тазобедренного. Они с успехом используются для специальной подготовки на занятиях различными видами спорта. |
| 3. «Парно-групповая акробатика» | 3 года | 7 – 17 лет | Цель программы: способствовать всестороннему гармоничному развитию личности через совершенствование физических способностей и эмоционально-психологических качеств в условиях применения их в освоении парно-групповой акробатики. Программа продвинутого уровня, направлена на овладение занимающимися основами техники парно-групповой акробатики и тактики выступлений. Программа направлена на высокий уровень развития физических качеств и способностей, что позволит в дальнейшей специализированной подготовке достичь высокого уровня индивидуального и коллективного мастерства, и успешной его реализации в условиях соревновательной деятельности. |
| 4. «Художественная гимнастика. Групповые упражнения» | 1 год | 7-14 лет | Цель программы – дальнейшее совершенствование спортивного мастерства, достижение максимально возможных спортивных результатов, саморазвитие и самоопределение учащихся. Программа позволяет группе учащихся наиболее эффективно реализовать свои возможности и достичь наиболее высокого спортивного результата через участия в показательных выступлениях на спортивных площадках, соревнованиях по групповым упражнениям. Отличительной особенностью данной программы является то, что она предполагает работу с группой спортсменов, одновременно состоящей из 5 человек, над одним из упражнений соревновательной программы по групповым упражнениям. |

| | | | |
|--|--------|-----------|--|
| 5. «Художественная гимнастика. Искра» | 3 года | 5-8 лет | Цель программы: формирование двигательных умений и навыков, развитие творческих способностей и психических процессов с учетом индивидуальных возможностей детей средствами художественной гимнастики. Упражнения художественной гимнастики формируют навык правильной осанки, совершенствуют двигательную координационные способности, развивают мелкую моторику пальцев кисти, совершенствуют чувство равновесия и прыгучесть. Динамичность упражнений способствует оживлению кровообращения, улучшению обмена веществ и повышению функциональных возможностей дыхательного аппарата, сердечнососудистой системы и увеличению работоспособности. Кроме того, повышается быстрота мышления и двигательная реакция, укрепляется воля, расширяется диапазон положительных эмоциональных переживаний. |
| 6. «Художественная гимнастика. Огонек» | 6 лет | 8-14 лет | Цель программы: формирование специальных компетентностей, необходимых для успешной деятельности в художественной гимнастике, развитие творческих способностей и психических процессов с учетом индивидуальных возможностей детей. Художественная гимнастика – вид спорта, наиболее полно соответствующий особенностям женского организма. Удовлетворяет врожденное стремление к танцу, пластике, грациозности. Художественная гимнастика способствует также нормальному физическому развитию и функциональному совершенствованию девочек. |
| 7. «Бальные танцы» | 2 года | 5-7 лет | Основной целью программы является художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста, развитие их музыкальных и творческих способностей, культуры поведения, развитие физических способностей средствами бальной хореографии. В результате формирования знаний, умений и навыков основ бальной хореографии у детей вырабатывается способность к концентрации внимания, развивается память, что способствует общему развитию ребенка. Вместе с обучением танцу, развитием навыков красивого движения у учащихся формируется вкус, избирательное отношение к танцевальному и музыкальному репертуару. Одновременно закладываются навыки поведения в обществе, основы культуры общения и поведения в коллективе. Все эти актуальные вопросы позволяет решать данная программа. |
| 8. «Спортивные бальные танцы» | 6 лет | 7-14 лет | Основной целью программы является выявление и развитие творческих способностей учащихся младшего и среднего школьного возраста, воспитание в детях интереса и любви к спортивному бальному танцу с его целостным художественным миром. Танец учит логическому, целесообразно организованному, а потому грациозному движению. Он оказывает большое влияние и на формирование внутренней культуры ребенка. Занятия бальными танцами органически связаны с освоением норм этики, немислимы без выработки высокой культуры общения. Вежливость, простота, внимание к партнеру, доброжелательность, приветливость - это черты, которые воспитываются в детях в процессе занятий танцами, становятся неотъемлемыми в повседневной жизни. В процессе работы по данной программе учащийся изучает национальную танцевальную культуру стран Латинской Америки и Европы, знакомятся с традициями и культурой народов России и Республики Коми. У учащихся формируются глубокие знания и устойчивые навыки грамотного технического исполнения, совершенствуется танцевальное мастерство. Учащийся сможет развивать артистичность, ритмичность, музыкальность, развивать костно-мышечный и суставно-связочный аппараты. |
| 9. «Спортивные бальные танцы. Конкурсное танцевание» | 2 года | 15-18 лет | Цель программы — развитие и совершенствование творческих способностей учащихся, переход на качественно новую конкурсную ступень спортивных бальных танцев, профессиональное самоопределение учащихся. Учащиеся получают профессиональную ориентацию, впоследствии они смогут проанализировать бальный танец самоопределяться и поступать в хореографические учебные заведения. Поэтому программу можно считать профессионально-ориентированной. • Особенность и новизна данной программы выражена в осуществлении комплексного подхода к образовательному процессу: ведется совместная работа с региональными представителями СТСП, ориентированная на общие требования уровня и класса танцевания. |

| | | | |
|---|-----------|-----------|--|
| 10. «Юный шахматист. Дебют» | 2 года | 7-17 лет | Программа направлена на развитие логической культуры учащегося посредством игры в шахматы учащихся младшего школьного возраста. Цель программы – формирование у учащихся интереса к игре в шахматы, получение ими общих представлений о шахматах. Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи. Обучающие: - научить правилам игры в шахматы; - научить ставить основные простые маты; - обучить умению проводить простые тактические комбинации; - овладеть навыком разыгрывания простых окончаний; - научить ставить «Детский мат», «Дурацкий мат»; - научить ставить маты ферзём, двумя ладьями; - научить проводить пешку в ферзи при помощи короля; - научить ставить простые «Двойные удары». Развивающие: - развитие интереса к шахматам; - развитие логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения; - формирование умения применять в игре изученные тактические приемы. Воспитательные: - формирование позитивного отношения к шахматам; - развитие личностных качеств: дисциплинированность, спокойствие, уравновешенность, твёрдость и решительность. |
| 11. АДОП «Спорт для каждого» | 1 год | 7-10 лет | Цель программы - создание условий для всестороннего развития личности посредством приобщения к систематическим занятиям физической культурой и спортом, укрепление здоровья и формирование устойчивого интереса к здоровому образу жизни у детей с особыми образовательными потребностями. |
| 12. «Кроссфит» | 2 года | 11-17 лет | Кроссфит для детей – функциональный тип тренинга, развивающий силу, выносливость, гибкость и координацию, адаптированный под юный возраст атлета. Он предназначен для поддержания здоровья и хорошего физического состояния растущего организма, ориентирована на развитие конкретных потребностей (неврологических, когнитивных, моторных), а также помогает развивать любовь к спорту. Цель программы – освоение учащимися базовых знаний, умений и навыков в области общей физической подготовки, формирование у учащихся устойчивой мотивации к занятиям кроссфитом. |
| 13. «Мини футбол в детском саду (90 часов)» | 8 месяцев | 5-7 лет | Цель программы: создание условий для развития физических возможностей детей, путём вовлечения их в регулярные занятия по мини-футболу. Освоение программного материала данного уровня предполагает получение учащимися первоначальных знаний и умений в избранном виде деятельности. Программа ориентирована не на выполнение спортивных разрядов и участие в соревнованиях, а направлена на достижение личностного успеха учащихся, их социальной адаптации в обществе, а также на развитие физических и моральных качеств ребенка. Программа имеет стартовый (ознакомительный) уровень сложности, так как направлена на формирование мотивации к выбранному виду деятельности. |
| 14. «Непоседы» | 1 год | 5-7 лет | Цель программы: укрепление здоровья воспитанников, обучение основам акробатики в доступной для них форме. Акробатика привлекает детей своей доступностью, начинать занятия можно с 5 лет. Выполнение упражнений способствует развитию силы и выносливости, благотворно влияет на рост и физическое развитие детей. Разработка данной программы вызвана необходимостью коррекции и укрепления здоровья воспитанников, их разностороннего физического развития и совершенствования физ.подготовки. |
| 15. «Функциональный фитнес» | 1 год | 11-17 лет | Цель программы – освоение учащимися базовых знаний, умений и навыков в области общей физической подготовки, формирование у учащихся устойчивой мотивации к занятиям функциональным фитнесом. Программа направлена на формирование знаний о способах укрепления здоровья и навыках здорового образа жизни; обучение терминологии и основам техники выполнения базовых физических упражнений; обучение основам техники различных видов двигательной деятельности; обучение приемам страховки при работе со спортивным оборудованием; - формирование знаний по организации тренировок всех систем и функций организма (сердечно-сосудистой и дыхательной систем, |

| | | | |
|-------------------------------------|-----------|------------|---|
| | | | обменных и терморегуляционных процессов) через специально организованные оптимальные для данного возраста физические нагрузки; - обучение комплексам физических упражнений для разных групп мышц; - развитие умений подбора упражнений в зависимости от анатомофизиологических особенностей. Программа реализуется как в рамках выполнения муниципального задания, так и за счет средств ПФДО. |
| 16. «Спортивная карусель» | 1 год | 7-10 лет | Цель программы – формирование интереса учащихся к занятиям спортом, общего представления о спортивной акробатике, ВФСК «ГТО», разнообразии и классификации подвижных игр. Программа направлена на формирование представления о понятиях «физическая культура», «спорт», «режим дня»; знакомство с основными упражнениями на развитие физических качеств (силы, скорости, быстроты, ловкости, выносливости, координации и гибкости); с игровыми действиями, правилами подвижных игр и их классификацией, с комплексом «ГТО», его значением, нормативами, правилами выполнения и сдачи. Программа реализуется за счет средств ПФДО. |
| 17. «Спортивный квартет» | 1 год | 9-14 лет | Цель программы – формирование интереса учащихся к занятиям физической культурой и спортом, общих представлений о правилах участия в соревновании по спортивным играм. Направлена на формирование представления о понятиях «физическая культура», «спорт», «режим дня»; знакомство с упражнениями на развитие основных физических качеств: силы, скорости, ловкости, гибкости, выносливости; с основными правилами игры в мини-футбол, баскетбол, волейбол, бадминтон; овладение основными способами перемещения и приёмами владения мячом (ракеткой) футболиста, баскетболиста, волейболиста, бадминтониста по площадке. Программа реализуется за счет средств ПФДО. |
| 18. «Спортивная акробатика. Пируэт» | 2 года | 12-17 лет | Цель программы: содействие всестороннему гармоничному развитию личности через совершенствование физических способностей и эмоционально-психологических качеств в условиях применения их в освоении парно-групповой акробатики. Программа предназначена для обучения детей в группах предпрофильной подготовки и спортивной специализации, занимающихся по юношеским и взрослым разрядам, разрядам КМС и МС. В учебный процесс групп вводятся занятия по подгруппам (2-4 чел.) с целью исключения травматизма, здоровьесбережения и индивидуального подхода к обучающимся. Занимающиеся по этой программе имеют определенную физическую и техническую подготовку в акробатике. Работа над парно-групповыми упражнениями расширяет возможности спортсменов проявлять свои способности в коллективной работе, способствует формированию коммуникативных навыков, воспитывает чувство ответственности. В групповых упражнениях необходимо выполнять движения с единой амплитудой, высотой, длительностью, темпом. Синхронность, согласованность, четкость и слитность - вот основные слагаемые успешного выступления в парно-групповых упражнениях. На занятиях учащиеся совершенствуют свое спортивное мастерство, а затем становятся помощниками педагога в работе с начинающими спортсменами, помогая им подниматься вершинам успеха. |
| 19. «Спортивный туризм» | 3 года | 8 – 14 лет | Цель программы – Формирование навыков спортивного туризма по дисциплине «дистанция». Программа «Спортивный туризм» интегрирует в себе основные взаимосвязанные виды физкультурно-спортивной деятельности: спортивный туризм (туристские походы, туристские соревнования), спортивное ориентирование, краеведение. В такой интеграции заключается новизна программы. Каждое направление физкультурно-спортивной деятельности с точки зрения обучения, воспитания, развития уникально по-своему. Ведущим из этих направлений является туризм, без которого, по сути, не могут обойтись ни ориентирование, ни краеведение. Выделяются два аспекта спортивного туризма: туристские походы и туристские соревнования. Туристские соревнования, слеты – туристские праздники на природе, которые являются активной формой привлечения детей к занятию туризмом, спортом, укрепления здоровья, приобретения жизненно важных навыков. Но главным стимулом развития соревнований юных туристов является не соревнования ради соперничества, а возможность свободного общения со сверстниками в условиях походной жизни, обретение новых друзей-единомышленников, обмен опытом, маршрутами, песни у костра и многое другое, чего никогда не увидишь и не почувствуешь в городе. |
| 20. «Спортивная карусель (84 часа)» | 7 месяцев | 7-10 лет | Цель программы – формирование интереса учащихся к занятиям спортом, общего представления о спортивной акробатике, ВФСК «ГТО», разнообразии и классификации подвижных игр. Педагогическая целесообразность данной программы в том, что она даёт ощутимый результат, способствуя: повышению уровня двигательной активности и физической подготовленности учащихся; самореализации личности ребенка, формированию у учащихся |

| | | | |
|---|-----------|-----------|--|
| | | | универсальных учебных действий, которые необходимы как в области спорта, так и в жизни. |
| 21. «Настольный теннис» | 5 месяцев | 8-16 лет | Цель программы: формирование у учащихся навыков и умений игры в настольный теннис. Программа имеет стартовый уровень сложности, так как направлена на ознакомление с настольным теннисом, для детей, не имеющих опыта регулярных занятий настольным теннисом. Она предполагает постепенное освоение базовых технических приемов игры, тактических действий, развитие основных физических качеств (ловкость, координация, реакция). |
| 22. «Мини-футбол в детском саду» | 1 год | 5 – 7 лет | Цель программы – создание условий для развития физических возможностей детей, путём вовлечения их в регулярные занятия по мини-футболу. Мини-футбол – спортивная игра. Динамичность, эмоциональность, разнообразие действий в различных ситуациях в футболе привлекают детей старшего дошкольного возраста, формируют интерес и увлеченность ею. Игра с мячом позволяет всесторонне воздействовать на мышечную систему детей. Укреплять костный аппарат, развивать дыхательную и сердечно-сосудистую системы, регулировать обмен веществ, усиливая его функциональный эффект. Все дети знают, что есть такая игра, как футбол, но, к сожалению, имеют только самые узкие представления. С помощью взрослых картина мира у ребенка расширится и наполнится интересными и удивительными знаниями об истории мини-футбола. Освоение программного материала данного уровня предполагает получение учащимися первоначальных знаний и умений в избранном виде деятельности. Программа ориентирована не на выполнение спортивных разрядов и участие в соревнованиях, а направлена на достижение личностного успеха учащихся, их социальной адаптации в обществе, а также на развитие физических и моральных качеств ребенка. |
| 23. «Мини футбол» | 1 год | 7-14 лет | Цели программы: Цель – создание условий для развития физических возможностей детей, путём вовлечения их в регулярные занятия по мини-футболу. Программа «Мини-футбол» способна не только раскрыть личностный потенциал любого ребенка, но и подготовить его к условиям жизни в конкурентной среде, развить умения бороться за себя и реализовывать свои идеи, так как именно с детства формируется потребность к занятиям физкультурой и спортом, привычка здорового образа жизни. Занятия по мини-футболу способствуют повышению самооценки – ребенок более раскрепощен, что раскрывает его скрытые возможности по формированию логического мышления. |
| 24. «Шахматный этюд» | 1 год | 10-16 лет | Цели программы – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся посредством освоения учащимися базовых знаний, умений и навыков игры в шахматы. Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат). |
| 25. «Джамп» | 1 год | 8-16 лет | Цель программы – формирование интереса учащихся к занятиям спортом, общего представления о спортивной акробатике, ВФСК «ГТО», разнообразии и классификации акробатических прыжков. Акробатические прыжки являются постоянным источником положительных эмоций и являются неотъемлемой частью при подготовке спортсменов к соревнованиям по спортивной акробатике, что позволяет решить проблему всестороннего развития ребенка, пробуждают интерес к спорту, развивая выносливость, хорошую реакцию, ловкость, способность мгновенно принимать решения и чувствовать свое тело в пространстве. Акробатические упражнения способствуют развитию силы, гибкости и координации, поддержанию правильной осанки и совершенствованию различных двигательных умений и навыков. Знакомство с историей развития, нормативами, правилами выполнения и приобщение к ВФСК «ГТО», в процессе игровой и соревновательной деятельности с использованием навыков коллективного общения и взаимодействия, являясь частью патриотического воспитания, способствует укреплению общей физической подготовленности учащихся, повышению самооценки и привитию нравственной основы активной гражданской позиции личности. |
| Туристско-краеведческая направленность | | | |
| 1. «Изучаем Коми край» | 3 года | 8-13 лет | Цель программы: развитие мотивации к познанию и творчеству, формирование позитивных жизненных ценностей в процессе краеведческой деятельности. Программа носит комплексный характер. Занятия по ней предоставляют возможность не только сообщить учащимся необходимые знания по природе, истории, культуре города, Коми края, но и научить их активной практической деятельности, направленной на распространение знаний в доступной и увлекательной форме среди учащихся школы. |

| | | | |
|--|--------|-----------|--|
| 2. «Юный краевед» | 2 года | 7-10 лет | Цель программы – формирование у учащихся целостных представлений об историческом прошлом и настоящем родного края средствами краеведческой деятельности. Программа основана на живом интересе детей к истории своей семьи, своего рода. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времён, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям. Важно знать историческое прошлое своего края, своего города. Только зная историю родного края, соотнося её с судьбами близких людей, можно научиться по-настоящему любить Родину, стать гражданином своего Отечества, готовым принять на себя ответственность за судьбу России. Юные краеведы сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного наследия малой родины. |
| 3. «Занимательное краеведение» | 1 год | 10-12 лет | Цель программы: формирование базовых знаний в области изучения родного края, умений и навыков краеведческой деятельности. Программа ориентирована на формирование знаний об историческом прошлом и настоящем родного края; - расширение знаний о культуре и быте коми народа посредством изучения и освоения народных традиций; - формирование основ знаний о природе родного края; - формирование представлений о краеведении, приобретение умений и навыков краеведческой работы; - формирование умения оперировать краеведческими понятиями, умения извлекать необходимую информацию из различных культурно-исторических источников, применять полученные знания в новой ситуации. На занятиях по программе «Занимательное краеведение» учащимся предлагаются задания в игровой, творческой, исследовательской форме деятельности. |
| 4. «Мир туризма» | 1 год | 7-10 лет | Цель программы – обучение учащихся основам пешеходного туризма через организацию туристско-краеведческой деятельности. Весь учебный материал программы распределён в соответствии с возрастным принципом комплектования групп и рассчитан на последовательное расширение области теоретических знаний и практических умений и навыков. Программа «Мир туризма» имеет стартовый уровень сложности, так как создает условия для приобретения обучающимися новых знаний о своем крае, начальной топографии; первоначальные туристические знания, умения и навыки. |
| 5. «Первые шаги в науку» | 1 год | 12-18 лет | Цель программы: способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей учащихся через включение в учебно-исследовательскую и проектную деятельность по краеведению. Программа ориентирована на решение следующих задач: расширить, актуализировать знания об истории, культуре и традициях коми народа, истории г. Сыктывкара, с. Слобода, Эжвинского района; - закрепить знания об основах музейного и экскурсионного дела, совершенствовать навыки исследовательской работы; - формировать умение вести интервью, запись и расшифровку рассказов; - мотивировать детей к самостоятельному изучению истории республики коми; - дать возможность детям при помощи взрослого узнать о культуре и традициях коми народа; - стимулировать детей к исследовательской деятельности; - дать возможность применить на практике полученные знания об истории РК, г. Сыктывкара, Эжвы, с. Слобода. |
| 6. АДОП «По малой родине» | 2 года | 7-11 лет | Цель программы – формирование у учащихся с ОВЗ целостных представлений об историческом прошлом и настоящем родного края средствами краеведческой деятельности. Программа разработана с учётом особенностей детей с ОВЗ, их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию. |
| Социально-гуманитарная направленность | | | |
| 1 «Английский язык» | 2 года | 9-10 лет | Цель программы: развитие лингвистических и коммуникативных способностей учащихся средствами английского языка. Программа предусматривает формирование у учащихся умений и навыков произношения, чтения, говорения, аудирования, письма, перевода; формирование желания овладеть иностранным языком как средством общения и взаимодействия с другой национальной культурой и ее носителями, воспитание уважения к культуре страны изучаемого языка, ее традициям; формирование коллектива учащихся и его традиций; создание ситуации успеха, интересной жизни для каждого учащегося. |

| | | | |
|----------------------------|--------|------------|---|
| 2. «Школа юнармейца» | 3 года | 8-17 лет | <p>Цель: приобщение учащихся к изучению военной истории, патриотических традиций Вооружённых сил России, формирование основ здорового образа жизни посредством включения учащихся в активную деятельность военно-патриотического клуба.</p> <p>На занятиях учащиеся получают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о сложном пути развития Отечества; - получают первичную подготовку к службе в Вооруженных силах России и поступлению в специализированные военные учебные заведения; - получают первичный личный опыт по строевой, огневой, туристической, военно-исторической, физической подготовке, выживанию в экстремальных условиях, оказанию первой помощи пострадавшим, правилам дорожного движения, действиям при возникновении ЧС; - приобретают личный опыт навыков через занятия в клубе, участие в соревнованиях, конкурсах, конференциях, участие в гражданско-патриотических мероприятиях различного уровня; - формируются личностные качества ученика, ценностно-смысловые ориентации, знания, умения, навыки, способности в области военного дела и гражданско-патриотического воспитания; - умения и навыки в области истории Отечества и Вооруженных сил, физкультуры, спорта, гигиены, медицины. |
| 3. «От Зарницы к Победе» | 1 год | 13-17 лет | <p>Цель программы – развитие и совершенствование умений и навыков в области начальной военной подготовки на уровне практического применения, профессиональная ориентация учащихся.</p> <p>Программа создает условия для проверки себя в состязательной деятельности. Учащимся предоставляется возможность участия в таких сложных комплексных соревнованиях как: «Зарница», «Победа», «Маршрут выживания», «Сыны Отечества», «Безопасное колесо», «Меткий стрелок», «Дружины юных пожарных», «Школа безопасности» и др. В ходе этих соревнований подросткам нужно не только показать свои умения и навыки в отдельных видах спорта, но и глубокие теоретические знания по истории, правилам дорожного движения, медицине и т.д. В результате этих занятий учащиеся достигают значительных успехов в своём развитии, у них происходит физическое и нравственное совершенствование, воспитание спортивно-волевых качеств. Кроме того, эти соревнования учат коллективизму, умению подчинять свои амбиции интересам команды, чувству ответственности за свои действия и поступки, самостоятельности в принятии решений. Таким образом, данная программа позволяет: глубоко познать героические события отечественной истории, традиции российской армии; углубленно изучить отдельные предметы из области начальной военной и общефизической подготовки; активно участвовать в гражданской жизни общества.</p> |
| 4. «Стрелковая подготовка» | 2 года | 8-17 лет | <p>Цель программы: формирование у учащихся устойчивой мотивации к занятиям военно-прикладными видами спорта и базовых знаний, умений и навыков по основам начальной военной подготовки. Программа направлена на решение следующих задач:- расширить, актуализировать знания о Российской Армии и флоте;- мотивировать детей к самостоятельному изучению истории военного дела, самостоятельному физическому совершенствованию; - познакомить с основами военной службы; - дать возможность применить на практике полученные знания по военному делу, основам туризма и ориентирования, ОБЖ, военной истории; - содействовать овладению навыками стрельбы из пневматической винтовки, сборки-разборки автомата, ориентирования, выживания в чрезвычайных ситуациях.</p> |
| 5. «Юный патриот» | 2 года | 8 – 17 лет | <p>Цель программы: формирование у учащихся устойчивой мотивации к занятиям военно-прикладными видами спорта и освоение учащимися базовых знаний, умений и навыков по основам начальной военной подготовки.</p> <p>Основная идея программы заключается в формировании и развитии социального, культурного, профессионального самоопределения личности учащихся, профилактике асоциального поведения, подготовке учащихся к срочной службе в рядах Вооружённых Сил РФ, а также укреплению их психического и физического здоровья. Программа «Юный патриот» вооружает учащихся знаниями о начальной военной подготовке и дает уникальный опыт их отработки на занятиях в рамках дополнительного образования. Своеобразие программы заключается в комплексном подходе к решению задач формирования личности гражданина России, осуществляемом через организацию различных видов деятельности.</p> |

| | | | |
|--|--------|------------|--|
| 5. «Строевая подготовка (для кадетских классов)» | 1 год | 7 – 10 лет | <p>Цель программы: подготовка кадетского класса как подразделения со слаженными действиями в различных строях через выработку у кадетов-учащихся строевой выправки, подтянутости и выносливости.</p> <p>Программа составлена на основе Строевого устава Вооруженных Сил Российской Федерации. Она предусматривает обучение строевым приемам и движению без оружия и с оружием, обучение строям подразделений в пешем порядке и на месте, обучение порядку выполнения воинского приветствия, проведения строевого смотра, положению Знамени в строю, порядку его выноса и относа, а также обучение способам передвижения.</p> <p>Данная программа имеет военно-профессиональную ориентацию – она является элементом научно-обоснованных организационных и психолого-педагогических мероприятий, направленных на формирование у кадетов-учащихся психологической готовности к различным ситуациям.</p> |
| 6. «Юные эстеты» | 1 год | 8 – 10 лет | <p>Цель программы: формирование гармонично развитой личности ребёнка через развитие эстетического восприятия мира и культуры самопрезентации.</p> <p>Программа отличается комплексным подходом к развитию творческих способностей детей. В программе интегрируются различные виды художественной деятельности, уделяя особое внимание индивидуальному подходу к каждому ребёнку. Практическая направленность занятий и системность в подаче материала позволяют достичь устойчивых результатов в короткие сроки.</p> |
| 7. «Уроки красоты и здоровья» | 1 год | 11-15 лет | <p>Цель: формирование у учащихся целостного представления о красоте и здоровье, навыков ухода за собой и основ профессиональной деятельности в индустрии красоты. Программа позволяет учащимся осуществить пробы: оценить свои потребности и возможности, сделать обоснованный выбор будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Отличительные особенности программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интеграция теоретических знаний с практическими базовыми навыками в области косметологии и визажа; - Индивидуальный подход к каждому обучающемуся; - Развитие творческих способностей в сфере эстетической косметологии; - Освоение современных методик ухода за кожей; - Возможность применения полученных навыков в повседневной жизни. <p>Полученные знания, в ходе изучения данной программы способствуют формированию профориентационных навыков.</p> |
| 8. «Мастерская слова» | 1 год | 7-8 лет | <p>Цель – формирование положительной мотивации к изучению русского языка, развитие базовых коммуникативных способностей учащихся, профилактика нарушений речи средствами игровой и творческой деятельности.</p> <p>Хорошо развитая речь ребенка – это гарантия не только его психического развития, но и умение строить коммуникативное общение со сверстниками и взрослыми, которое влияет на личностное развитие ребенка и социализацию. Также эффективность обучения в школе во многом определяется уровнем речевой подготовки.</p> <p>Программа «Мастерская слова» знакомит детей с некоторыми профессиями, связанными со словом, в которых основным инструментом труда является текстовая или устная информация (писатель, журналист, педагог, экскурсовод).</p> |
| Художественная направленность | | | |
| 1. «Волшебный мир красок» | 2 года | 7-12 лет | <p>Цель программы: формирование у учащихся устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности (изобразительному и декоративному творчеству); освоение учащимися базовых знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.</p> <p>Отличительная особенность данной программы заключается в том, что в ней предусматривается обучение с увлечением: применение игровой технологии, которая соответствует природе игровой деятельности ребенка, а также использование технологии творческой мастерской в целях развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся, создания условий для самопроявления и самореализации детей в процессе индивидуальной, парной и групповой работы, формирования у них системы новых знаний, умений, навыков через самостоятельную исследовательскую, познавательную и творческую деятельность. Программа «Волшебный мир красок» знакомит учащихся с определённой профессией, связанной с рисованием.</p> |

| | | | |
|--------------------------------------|--------|----------|--|
| 2. «Кадетский вальс» | 1 год | 7-17 лет | <p>Цель программы – формирование духовно-нравственных качеств и патриотического самосознания учащихся посредством освоения культуры традиционного вальса.</p> <p>Программа специально разработана в целях сохранения традиций МО ГО «Сыктывкар» и формирования патриотического самосознаний детей, и реализуется для учащихся кадетских классов. Актуальность программы обусловлена запросом со стороны общеобразовательных школ г. Сыктывкара (Эжвинский район). Бальные танцы являются одним из основных элементов образовательной программы кадетского класса. Программа позволит познакомиться с историей развития танца, практически овладеть азами «фигурного вальса», которые учащиеся будут использовать для выступления на различных мероприятиях.</p> |
| 3. «Изобразительное искусство» | 2 года | 7-12 лет | <p>Занятия изобразительным искусством пробуждают и укрепляют у детей интерес и любовь к живописи, развивая эстетические чувства и понимание прекрасного; совершенствуют наблюдательность, изобразительные способности, творческое воображение и мышление. Программа знакомит с произведениями изобразительного и декоративно-прикладного искусства, способствует развитию художественно-творческих способностей учащихся, воспитанию интереса и любви к искусству, формированию компетентности в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества.</p> |
| 4. «Эстрадный вокал. Ансамбль» | 2 года | 7-14 лет | <p>Цель программы: развитие творческих способностей учащихся, интереса к эстраднему пению в ансамбле посредством овладения теоретическими знаниями и практическими вокально-исполнительскими навыками.</p> <p>Программа ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей учащихся, имеющих разные способности, стремящихся научиться красиво и грамотно петь. Новизна программы в первую очередь в том, что в ней представлен индивидуальный подход педагога направленный на формирование певческих навыков учащихся в последовательности, сопровождающаяся системой практических занятий.</p> <p>Программа предусматривает синтез различных видов деятельности обучающихся: эстрадное пение и сценическое движение. В процессе реализации программы используются эффективные приемы здоровьесбережения: дыхательная, пальчиковая гимнастика, подвижные музыкальные игры. Программа основана на современных вокальных методиках. Программа знакомит учащихся с определёнными профессиями, связанными с вокалом, такими как композитор, вокалист (оперный, эстрадный, джазовый), актер музыкального театра, руководитель хора.</p> |
| 5. «Скетчинг - креативное рисование» | 1 год | 7-12 лет | <p>Цель: формирование художественно-творческих способностей детей, через экспериментально-художественную деятельность, при работе с различными нетрадиционными художественными материалами и техниками.</p> <p>Актуальность программы обусловлена тем, что «скетчинг» является популярным художественным направлением в современном мире. На занятиях изучения скетчинга не требуется академическое образование, большое количество времени на выполнение работы и не нужны дорогие материалы. Скетчинг учит выделять из окружающей действительности главное. На каждой стадии работы он может выглядеть более или менее законченным, что важно в условиях дефицита учебного времени. С помощью принципов наглядности, последовательности и доступности, учащиеся проходят реалистическую школу обучения рисунку, где передаются на бумаге идеи, эмоции, впечатления от жизни, путешествий, встреч при минимально затраченном времени.</p> |
| 6. «Голос детства» АДОП | 1 год | 7-14 лет | <p>Цель программы – развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья, вовлечение их в певческую деятельность, преодоление социальных, физиологических и психологических барьеров и введение в культуру.</p> <p>В программе особое внимание уделяется здоровьесбережению, включая дыхательные гимнастики, упражнения для координации в пространстве, артикуляционные гимнастики, пластическое интонирование, элементы нейрогимнастики и релаксации, а так же и беседы о правильной гигиене голосового аппарата.</p> <p>Программа нацелена на коррекцию психических, познавательных функций ребенка с ОВЗ через знакомство с эстрадным искусством. В программе на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Педагогом учитывается специфика нарушения психического развития, которая и определяет особую логику построения общеразвивающего образовательного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании занятий.</p> |

| | | | |
|--|--------|-----------|---|
| 7. «Бьюти академия» | 1 год | 11-18 лет | Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Бьюти академия» является программой художественной направленности. Программа адресована учащимся 11 – 18 лет. Актуальность и современность предлагаемой программы обусловлена потребностью учащихся: в приобретении навыков парикмахерского искусства и визажа; создании собственного стиля и неповторимых образов в одежде; творческой самореализации в конкурсной деятельности. Программа позволяет определить перспективу ознакомления с особенностями профессий (визажист, парикмахер, стилист), выстроить систему обучения, используя главный принцип «от простого к сложному, от теории к практике». Программа реализуется за счет средств ПФДО. |
| 8. «Мастерская чудес» | 2 года | 8-12 лет | В данной программе объединяются разные виды народного творчества, для наиболее полного знакомства с миром художественных промыслов и культурного наследия. В программе соединяются изобразительная и трудовая деятельность по выполнению рукотворных вещей (мягкой игрушки, текстильных изделий, изделий из бумаги и бисера). Занятия по данной программе способствуют развитию художественного вкуса, пробуждению положительных эмоций, выработке таких важных качеств, как трудолюбие, аккуратность, целеустремленность, самостоятельность, самоконтроль. Программа объединяет несколько направлений и включает в себя новые виды творчества, такие как: в разделе «работа с бумагой» - квиллинг, декупаж, скрапбукинг и торцевание; в разделе «работа с тканью» - работа с атласными лентами, в раздел бисероплетение - добавилась работа с пайетками. С появлением новых материалов для творчества в программу внесен раздел «Работа с фоамираном». |
| 9. «Умелые руки» | 3 года | 7-12 лет | Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества создания мягкой игрушки, изделий из соленого теста, бумаги, бисера, дает возможность испытать на практике различные способы изготовления современной текстильной куклы, народной игрушки, поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у воспитанников изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Освоение детьми основных разделов программы способствует развитию таких качеств, как аккуратность, настойчивость, терпение, усидчивость. Выполнение учащимися учебных работ по темам программы способствует не только совершенствованию трудовых навыков и умений, но и развитию художественного и эстетического вкуса. |
| 10. «Куклы своими руками» | 2 года | 10-14 лет | Проблема развития творческих задатков, начиная с детского возраста, всегда остается актуальной. Решению этой проблемы способствуют занятия ручным трудом по программе «Кукла своими руками», ведь именно труд является потребностью здоровой полноценной личности. Кукла – первая среди игрушек. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Ее история прослеживается со времен строительства египетских пирамид до наших дней. На нее не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей и взрослых. Самые вдохновенные творцы кукол – дети. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых. Через кукольный мир дети входят в жизнь полноправными членами общества, а для взрослых – это единственная возможность вернуться в мир детства. Самой любимой куклой всегда будет только та, которая сделана своими руками, оживлена собственной фантазией, в нее вложена душа. В процессе изготовления изделий постепенно образуется система специальных умений и навыков. На занятиях по программе «Кукла своими руками» всегда присутствует новизна, творческий поиск, возможность добиваться более совершенных результатов. |
| 11. «Мир творчества» | 2 года | 8-15 лет | Цель: активное художественное обучение, воспитание и развитие индивидуальных талантов учащихся путем занятий изобразительным искусством и знакомства с культурным наследием. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами. Занятия детей изобразительным искусством совершенствует органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры, сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа. |
| 12. «Изобразительное искусство. Совершенствование» | 1 год | 9-14 лет | Цель – развитие и совершенствование у учащихся художественно-творческих способностей, расширение и закрепление теоретических и практических знаний, умений и навыков в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности. Программа «Изобразительное искусство. Совершенствование» - это продолжение курса дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство». |

| | | | |
|--------------------------------------|--------|-----------|---|
| | | | На данном этапе усложняется и углубляется обучение рисунку, живописи, композиции, декоративно-прикладного искусства. Перед учащимися ставятся более сложные задачи в работе с натуры, по памяти и воображению. Учащиеся расширяют свои представления об изобразительном искусстве, углубят уже полученные ранее знания и умения в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, усовершенствуют свою изобразительную технику. Деятельность в ходе реализации программы носит креативный характер, предусматривает самостоятельную работу учащихся, возможность творческого самовыражения. |
| 13. «Волшебная капель» | 1 год | 5-7 лет | Цель программы – развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся посредством эстрадного вокала. Программа имеет стартовый уровень, освоение программного материала данного уровня предполагает получение учащимися первоначальных знаний в области эстрадного вокала, формирование мотивации к выбранному виду деятельности, освоение элементарной грамотности учащихся в эстрадном вокале, через использование и реализацию педагогом общедоступных и универсальных форм организации материала, а также создание условий для адаптации и социализации. Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся в области эстрадного вокала, удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, мотивации личности к познанию, творчеству, искусству. Программа реализуется за счет средств ПФДО. |
| 14. «Эстрадный вокал» | 2 года | 7-14 лет | Программа предусматривает синтез различных видов деятельности обучающихся: эстрадное пение и сценическое движение. В процессе реализации программы используются эффективные приемы здоровьесбережения: дыхательная, пальчиковая гимнастика, подвижные музыкальные игры. Программа основана на современных вокальных методиках. |
| 15. «Эстрадный вокал. Домисолька» | 1 год | 5-8 лет | Занятия в вокальном детском объединении пробуждают интерес к вокальному искусству, что даёт возможность учащемуся развивать музыкальную культуру, художественный вкус. Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие учащихся идут взаимосвязано и неразрывно, начиная с младшего возраста. Ведущее место в этом процессе принадлежит ансамблевому пению и пению в сольном исполнении, где ребёнок участник – творец коллективного действия, приобретающий не только вокальные навыки. В этом процессе он учится позитивно общаться со сверстниками, чувствовать окружающий мир, людей, понимать и любить искусство. |
| 16. «Военно-патриотическая песня» | 1 год | 7-12 лет | Программа «Военно-патриотическая песня» направлена не только на развитие вокально-хоровых навыков, но и вооружает учащихся знаниями о важных событиях в истории родной страны, об истории создания легендарных песен и о судьбе их создателей. Актуальность предлагаемой программы заключается также и в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к миру музыки, развитие вокально-хоровых способностей. |
| 17. «Ансамбль. Сценическая практика» | 2 года | 10-17 лет | Актуальность программы определяется запросом учащихся с целью совершенствования навыков хореографической ансамблевой деятельности. Вместе с тем актуальность программы заключается в том, что посредством занятий хореографией выявляются одаренные дети, имеющие большое желание совершенствовать творческие навыки, способные в дальнейшем заниматься хореографией профессионально и благодаря этому дети имеют развитый художественный вкус, приобретают умение самостоятельно сочинять танцевальные этюды, умение исполнять хореографические произведения перед публикой, умение взаимодействовать в социуме. Программа имеет продвинутый уровень, так как направлена на углубленное содержание программы (народный стилизованный танец, современный танец в ансамблевом исполнении); даёт уникальный опыт применения открытых знаний на практике, в концертных и конкурсных программах, массовых мероприятиях, при котором используются формы организации материала, связанные, в том числе, с проведением профессиональных проб; выстраиванием индивидуальной траектории, дальнейшего личностного, творческого культурного и профессионального самоопределения. Реализация программы на данном уровне освоения позволяет учащимся познакомиться и выявить свои личностные возможности и определиться в выборе профессии педагог хореограф, балетмейстер. Программа реализуется за счет средств ПФДО. |
| 18. «Ансамбль» | 3 года | 9-17 лет | Программа обучения рассчитана на учащихся, освоивших дополнительные образовательные программы «Ритмика. Начальная подготовка», «Хореография» Программа профориентирует учащихся к профессии хореографа, даёт возможность раскрыть заложенные в каждом, творческие задатки и реализовать их в исполнительской и постановочной деятельности. Многопредметность программы даёт возможность участия детей в разнообразных формах и жанрах танцевального репертуара в ансамбле студии. |

| | | | |
|-----------------------------------|--------|-----------|--|
| 19. «Ансамбль. Совершенствование» | 1 год | 14-18 лет | Программа обучения рассчитана на учащихся, освоивших дополнительные образовательные программы «Хореография» Программа профориентирует учащихся к профессии хореографа, даёт возможность раскрыть заложенные в каждом, творческие задатки и реализовать их в исполнительской и постановочной деятельности. Многопредметность программы дает возможность участия детей в разнообразных формах и жанрах танцевального репертуара в ансамбле студии. Направлена не только на развитие навыков и умений, но и углубляет знания учащихся о классическом танце, ансамблевом исполнении и дает уникальный опыт применения открытых знаний на практике, в концертных и конкурсных программах, массовых мероприятиях. |
| 20. «Кадетский вальс (20 часов)» | | 7-15 лет | Цель программы – формирование духовно-нравственных качеств и патриотического самосознания учащихся посредством освоения культуры традиционного вальса. Отличительные особенности программы. Особенность программы в том, что она разработана для обучающихся общеобразовательных школ, а именно для кадетских классов, которые ранее не имели хореографического опыта, занятия построены по принципу постепенного усложнения. |
| 21. «Танцевальный калейдоскоп» | 2 года | 7-10 лет | Программа способствует развитию у детей художественно-творческих способностей в области хореографического искусства. Учебно-воспитательный процесс ориентирован на личность ребенка, его индивидуальные склонности, способности и особенности, что позволяет выстроить в коллективе особую атмосферу сотрудничества, взаимодействия и заинтересованности в творческой активности каждого ученика. В процессе занятий по программе у детей выявляется и развивается одарённость в области хореографического искусства. В результате занятий учащиеся достигают значительных успехов в своём развитии, они получают возможность раскрыть свой талант, проявить свои индивидуальные способности, почувствовать ситуацию успеха, ощутить себя на сцене настоящим артистом. |
| 22. «Данс болл» | 1 год | 6-8 лет | Отличительная особенность данной программы заключается в том, что занимаясь хореографией, учащиеся активно используют музыкально—ритмические, оздоровительные, релаксационные упражнения, игровую деятельность, упражнения с различными видами мячей, что способствует мотивации к занятиям. Важной отличительной особенностью является то, учащиеся ощущают себя юными балетмейстерами: импровизируют, участвуют в создании хореографических, музыкально—ритмических миниатюр, придумывают музыкально—ритмические игры и эстафеты, осваивают релаксационные упражнения, которые помогают снять мышечное и эмоциональное напряжение. Дети учатся преодолевать свою неуверенность и стеснительность, приобретают навыки артистизма и публичного выступления перед своими сверстниками и родителями. Занятия по данной программе позволяет учащимся ощутить незабываемые положительные эмоции, как от самого процесса, так и от результата. |
| 23. АДОП «Унисон» | 1 год | 7-14 лет | Цель программы – преодоление социальных, физиологических и психологических барьеров и введение детей с ОВЗ в культуру, создание условий для развития личности, развитие способностей ребят, имеющих различные нарушения (речи, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, умственной отсталостью – то есть всех тех, кому адресована и будет актуальна настоящая программа), которые обеспечат им наилучшую самореализацию в условиях современного общества, успешную социализацию и полноценное участие в настоящей жизни и доступных видах социальной деятельности. |
| 24. «Декоративное многоцветье» | 1 год | 7-9 лет | Программа имеет художественную направленность, т.к., ориентирована на развитие - эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства - живописи, росписи, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к восстановлению чувственного образа воспринимаемого мира. Смысл программы - в раннем приобщении детей к народному искусству. В первую очередь данная программа способствует общему художественному развитию учащихся, воспитанию в них здорового, нравственного начала, уважения к труду, познанию самого себя. В процессе реализации программы, учащиеся создают не только красивые, но и полезные изделия. Занятия декоративно-прикладным искусством открывают для ребят новые пути познания народного творчества, обогащают их внутренний мир, позволяют с пользой провести свободное время, позволяют проявить свои неповторимые личные способности. Это делает программу актуальной. |

| | | | |
|---------------------------------------|-------|----------|--|
| 25. «Комиксы. Жизнь в картинках» | 1 год | 7-12 лет | <p>В современном мире искусство комикса активно развивается. Комиксы или рисованные истории — это серия рисунков с небольшими текстами или без них, которые образуют связное повествование. Рисованные истории представляют собой универсальную форму подачи и передачи информации - емкую, образную.</p> <p>В настоящее время рисованные истории (комиксы), как вид изобразительного искусства в России переживает небывалый подъем. Рисованные истории все чаще появляются в нашей жизни в рекламе, в газетах, журналах, в интернете. Данные тенденции стали причиной создания программы «Комиксы. Жизнь в картинках».</p> <p>Рисование комиксов, позволяя сохранить определенную долю примитивности в рисунке, тем не менее, предполагает изучение основ изобразительной грамоты и отработку изученного на практике, тем самым повышая уровень знаний, умений и навыков учащегося. При реализации программы особое внимание уделяется практическим занятиям, где выполняются творческие задания для развития воображения, фантазии, образного мышления. Каждый учащийся в ходе занятий создает личную коллекцию (альбом) придуманных образов, сюжетов, историй, реализованных в комиксе.</p> <p>Комиксы следует рассматривать как определенный вид коммуникации. Рисование комиксов предполагает наличие читателя, рисунки-комиксы вызывают интерес у сверстников, повышают престиж юного художника в их глазах, что также служит фактором мотивации к общению, познанию, творчеству, выступает мощным средством для личностного развития, и творческой активности. Программа реализуется за счет средств ПФДО.</p> |
| 26. «Азбука рукоделия» | 1 год | 8-11 лет | <p>Благоприятный эмоциональный настрой детей во время изготовления изделий, радость общения в труде, эстетическое наслаждение, испытываемое в процессе создания красивой работы, является важным стимулом воспитания трудолюбия. Работа с различными материалами расширяет представление детей об окружающем мире. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики (согласованности глаз и рук), мелкой моторики, совершенствованию координации движений, точности в выполнении действий. В процессе изготовления изделий постепенно образуется система специальных умений и навыков. На занятиях по данной программе всегда присутствует новизна, творческий поиск, возможность добиваться более совершенных результатов.</p> <p>Отличительная особенность программы заключается в том, что она создает все необходимые условия для творческого и личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения. Вариативность, гибкость и мобильность программы позволяет использовать разнообразные материалы и техники, которые интересны и доступны ребенку любого возраста. Содержание программы построено таким образом, что каждый модуль программы знакомит учащихся с определенным видом творчества.</p> <p>Интеграция со смежными дисциплинами – историей, основами композиции, основами цветоведения – значительно расширяет кругозор учащихся и способствует углублению знаний по предметам.</p> <p>Реализация творческого потенциала учащихся осуществляется через активное участие в выставках, ярмарках, конкурсах, благотворительных акциях и в других мероприятиях.</p> <p>Применение деятельностного подхода в обучении способствует формированию у учащихся умений и навыков, применяемых в быту: изготовление изделий из ткани, шерсти и бисера - подарки к праздникам, сувенирные украшения для дома. Программа реализуется за счет средств ПФДО.</p> |
| 27. «Мастерская маленького художника» | 1 год | 5-7 лет | <p>Цель – формирование интереса учащихся к занятиям изобразительным творчеством через использование различных нетрадиционных техник рисования, общих представлений о профессиях, связанных с рисованием.</p> <p>Содержание программы построено таким образом, что каждый модуль программы знакомит учащихся с определённой профессией, связанной с рисованием, учащиеся выполняют творческие работы по теме модуля, применяют различные нетрадиционные техники рисования.</p> <p>Рисование нетрадиционными техниками, аппликация, пластилинография не утомляет, работа принимает форму игры, что очень привлекает дошкольников.</p> |

| | | | |
|---|--------|-----------|---|
| 28. «Современное макраме» | 1 год | 8-14 лет | <p>Цель программы: содействие формированию художественно-эстетического и духовно-нравственного развития личности через изготовление творческих работ в технике макраме.</p> <p>Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.</p> <p>При обучении плетению макраме развивается мелкая моторика рук, речь, укрепляются мышцы кисти руки, формируется логическое и пространственное мышление обучающихся. Среди видов декоративно-прикладного искусства – макраме обладает рядом преимуществ: изделия узелкового плетения доступны в исполнении, не требуют специальной одарённости, используются в работе с детьми как младшего школьного, так и подросткового возраста; материал, применяемый в работе, доступен и не требует больших материальных затрат.</p> |
| Техническая направленность | | | |
| 1. «Моделирование транспортной техники» | 3 года | 10-14 лет | <p>Работа по программе «Моделирование транспортной техники» позволяет отвлечь школьников от улицы, компьютерных игр, научить организовать свой досуг и общаться, объединить учащихся, проявляющих интерес к техническому творчеству, научить тому, что поможет в будущем каждому из них стать хорошим специалистом, домашним умельцем, даёт возможность раскрыть свои творческие возможности. Каждый мальчишка - будущий хозяин, муж, отец. Если он со школьного возраста научится владеть различными инструментами, использовать их по назначению, применять различные материалы, разбираться в технике, он будет самостоятельным, уверенным в себе человеком, надёжной опорой семьи. В период обучения по программе «Моделирование транспортной техники», у учащихся появляется возможность познакомиться с различными видами транспорта - воздушного, водного, наземного, военного. Получить навыки работы ручными деревообрабатывающими и металлообрабатывающими инструментами, построить модель или макет по собственному замыслу, проявить свои творческие способности.</p> |
| 2. «Техническое моделирование» | 3 года | 7-14 лет | <p>При обучении по программе у учащихся формируется и развивается познавательный интерес к технике, активное творческое мышление, конструкторские способности, формируются трудовые умения и навыки, воспитывается культура и эстетика труда, осуществляется профессиональная ориентация. Ребята в увлекательной и доступной форме знакомятся с сухопутной, морской, воздушной техникой, историей её зарождения и совершенствования, возможными путями развития. Учащиеся учатся создавать модели технических устройств, с которыми могут принять участие в соревнованиях, если модель спортивная, или украсить лучшими из них музеи или выставки, если модель стендовая. Основы знаний об электричестве и его применении, ряд электротехнических навыков и умений учащиеся получают в школе на уроках физики. Клуб призван помочь кружковцам как в совершенствовании и углублении имеющихся знаний, так и в изучении вопросов, не рассматриваемых школьной программой. Ребята, прошедшие курс, в состоянии создавать простые электронные устройства и осуществлять несложный ремонт электротехнической и электронной аппаратуры.</p> |
| 3. «Графика. Основы дизайна» | 1 год | 9-15 лет | <p>Цель программы – содействие формированию базовых навыков работы с элементами графического дизайна, дать представление о роли графического дизайна в современном мире, его обобщающей и организующей функции в создании творческого продукта, с учетом основ композиции, цветоведения и законов стилевого единства.</p> <p>Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она знакомит учащихся с приемами создания бренда, графического дизайна, дает сведения о тенденциях современного мира в дизайне рекламы, упаковки и брендинга, дает базовые и основные навыки работы в графически редакторах, что способствует дальнейшему развитию в данных увлечении и профессии. Полученные знания имеют большое значение для формирования профориентационных навыков, для развития художественного воображения и эстетического вкуса. Программа является модифицированной.</p> |
| 4. "Конструирование из бумаги" | 2 года | 7-9 лет | <p>Конструирование из бумаги, как составная часть начального технического моделирования, обладает большими возможностями для воспитания и развития детей младшего школьного возраста. На занятиях через практические действия у учащихся развиваются образное и ассоциативное мышление; воображение; умение работать с различными инструментами и материалами. Обучение по данной программе способствует выполнению доступных видов работ по самообслуживанию, элементарной творческой и проектной деятельности (создание замысла, его детализация и воплощение), позволяет выполнять несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Работа в малых группах способствует формированию культуры межличностных отношений в совместной деятельности.</p> |

| | | | |
|----------------------------|--------|-----------|---|
| 6. «Едем. Плаваем. Летаем» | 2 года | 7-9 лет | Программа направлена на развитие творческих способностей детей в технической области. Занятия по ней позволяют каждому ребёнку расширить представление о средствах передвижения, способах приведения их в движение, развить технические наклонности, сформировать умения и навыки работы с различными материалами и инструментами. Особое внимание в программе уделяется графической грамотности учащихся. Первые модели выполняются с помощью шаблонов, а затем ребята знакомятся и учатся работать по чертежу. Учащиеся изготавливают простейшие движущиеся модели транспортной техники, которые используют для проведения соревнований, игр на занятиях. В данной программе кроме технического моделирования большое внимание уделяется художественному конструированию, изготовлению сувениров, подарков для друзей и близких, при оформлении которых, в том числе, используются орнаменты Республики Коми, изготовлению различных игр и игрушек для домашней игротки. Именно увеличением разнообразия направлений и видов деятельности эта программа отличается от других. |
| 7. «РобоСтарт» | 1 год | 8-11 лет | Цель программы – развитие технического творчества и профессиональной ориентации учащихся средствами робототехники, формирование устойчивой мотивации к техническому конструированию и программированию. Робототехника – одно из наиболее перспективных направлений развития науки и техники. Навыки программирования и конструирования становятся востребованными с раннего возраста, а образовательная робототехника позволяет не только познакомиться с современными технологиями, но и развить логическое мышление, инженерное воображение и способность к проектной деятельности. Программа ориентирована на использование LEGO Education WeDo 2.0 – образовательного конструктора, который помогает детям легко осваивать основы механики, алгоритмики и робототехники в игровой форме. Простота и доступность работы с конструктором делают занятия интересными и продуктивными для младших школьников. |
| 8. «Роботех. Вedo» | 1 год | 8-10 лет | Цель программы – развитие технического творчества, технической профессиональной ориентации учащихся средствами робототехники, формирование устойчивой мотивации к робототехнике через освоение основ конструирования и программирования. Настоящий курс предлагает использование образовательных конструкторов LEGO Education WeDo 1.0 как инструмента для обучения конструированию и компьютерному управлению на занятиях робототехники. Простота использования конструктора в сочетании с большими конструктивными возможностями позволяют детям увидеть результат своего труда: сделанного своими руками робота, который выполняет поставленную ему задачу. Программа предполагает использование совместно с конструкторами компьютеров как инструмента составления управляющих алгоритмов для собранных роботов. Обучающиеся осваивают способы конструирования различных механизмов и роботов, составления программ управления и алгоритмов. |
| 9. «Роботех. Минсторм» | 1 год | 10-14 лет | Робототехника – это область техники, связанная с разработкой и применением роботов и компьютерных систем управления ими. Робототехника опирается на такие дисциплины, как механика, физика, электроника, математика и информатика. Образовательная робототехника – это новое междисциплинарное направление обучения, интегрирующее знания о физике, мехатронике, технологии, математике, информатике. Образовательная робототехника может служить уникальным инструментом обучения, который помогает сформировать привлекательную для детей учебную среду с практически значимыми и занимательными мероприятиями, подкрепляющими интерес обучающихся к изучаемым предметам. Отличительные особенности. Уникальность образовательной робототехники заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления, через техническое творчество. Педагогическая целесообразность этой программы заключается в том, что она является целостной и непрерывной в течении всего процесса обучения, и позволяет школьнику шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и само реализовать в современном мире. В процессе конструирования и программирования дети получают дополнительное образование в области физики, механики, электроники и информатики. Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные |

| | | | |
|--|-------|----------|---|
| | | | <p>идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии, – что является вполне естественным. Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Преподавание курса предполагает использование компьютеров и специальных интерфейсных блоков совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.</p> |
| 10. «IT-старт» | 1 год | 8-12 лет | <p>Цель программы – развитие компьютерной грамотности, логического и креативного мышления, а также аналитических способностей у учащихся при разработке интерактивных проектов в среде Scratch. Программа актуальна, поскольку технологии и программирование играют все более значимую роль в современном мире. Даже в младшем школьном возрасте дети сталкиваются с цифровыми устройствами, и владение основами программирования помогает им лучше понимать принципы работы современных технологий. Кроме того, Scratch способствует развитию креативного и логического мышления, позволяя детям воплощать свои идеи в интерактивных проектах. Это формирует навыки решения задач, которые важны в любой сфере деятельности.</p> |
| Естественнонаучная направленность | | | |
| 1. «Секреты вкуса» | 1 год | 9-16 лет | <p>Цель программы: формирование у учащихся кулинарных навыков и умений в области приготовления питательных блюд в соответствии с основами здорового питания. Отличительная особенность программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, сочетающее в себе элементы нескольких направлений: нутрициологии, кулинарии, фотографии. Занятия по данной программе способствуют сохранению традиций русской кухни, а также национальной кухни коми народа. Программа знакомит с основами естественных наук через процесс приготовления блюд.</p> |